

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Del 22 al 23 DE FEBRERO DE 2018

El Congreso Internacional «La escena en la industria cinematográfica: Segunda República y primer franquismo», encuentro a su vez de la Comisión de Trabajo de la SEdeM «Música y artes escénicas», pretende reunir a investigadores, especialistas y estudiantes para analizar y comprender, desde diferentes ámbitos y miradas, las relaciones entre el cine y la escena (entendida en su más amplia semanticidad) en la Segunda República y primer franquismo.

Dirección:

Dra. Inmaculada Matía Polo (UCM)
Dra. Elena Torres Celemente (UCM)

Comité científico

Dr. Francisco Javier Albo (Georgia State University)
Dra. Pepa Anastasio (Hofstra University).
Dr. Enrique Encabo Fernández (UM).
Dra. Silvia Martínez (ESMUC).
Dra. Laura Miranda González (UO)

Comité organizador

Tatiana Aráez Santiago
Nicolás Casas Calvo
Zoila Martínez Beltrán
Eduardo Murillo Saborido
Cynthia Piris Garcete
Tamara Valverde Flores

Las inscripciones del congreso se realizarán al número de cuenta de la SEdeM:
La Caixa: ES88.2100.3477.9322.0009.7194.

En el ingreso se tendrán que incluir el código MUARES + Nombre y Apellidos del participante.
Una vez realizado, se enviará un justificante al e-mail: congresoescenacine@gmail.com.

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN: 35€ participantes con comunicación, 35€ asistentes sin comunicación.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Hasta el 20 de febrero de 2017.